

**Министерство культуры Российской Федерации  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный институт сценических искусств»**

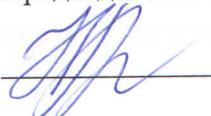
**ПРИНЯТО**

на заседании Ученого совета Института  
«30» мая 2019 г.

Протокол № 3

**СОГЛАСОВАНО**

Председатель Профкома

 Н.В. Громова

**УТВЕРЖДЕНО**

приказом по Институту  
от «03» июня 2019 г. № 89-о

Ректор   
Н.В. Пахомова



**ПОЛОЖЕНИЕ  
об Учебном театре федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего образования  
«Российский государственный институт сценических искусств»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение регулирует деятельность Учебного театра федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный институт сценических искусств» (далее – Институт), определяет его цели, задачи, функции, права и ответственность работников, взаимоотношения с другими подразделениями Института.

1.2. Учебный театр является структурным подразделением, использующим средства и материальную базу Института.

1.3. Общее руководство Учебным театром осуществляет Исполнительный директор Учебного театра, который назначается на должность и освобождается от должности приказом ректора Института. Должность Исполнительного директора Учебного театра относится к категории руководителей.

1.4. Работники Учебного театра принимаются на работу и увольняются приказом ректора по представлению Исполнительного директора Учебного театра.

1.5. Распределение должностных обязанностей между работниками Учебного театра возлагается на Исполнительного директора.

1.6. В своей деятельности Учебный театр руководствуется:

- действующим законодательством Российской Федерации;
- Уставом Института;
- настоящим Положением;
- другими локальными нормативными актами Института.

1.7. Функциональные обязанности, права и персональная ответственность работников Учебного театра регламентируются должностными инструкциями, утверждаемыми приказом ректора Института.

## **2. Основные задачи**

Основные задачи Учебного театра:

2.1. Обеспечение прохождения учебной и производственной практики обучающимися факультетов:

- актерского искусства и режиссуры;
- театра кукол;
- музыкального театра и эстрадного искусства;
- сценографии и театральной технологии;
- других факультетов Института в соответствии с основными образовательными программами.

2.2. Обеспечение удовлетворения потребностей населения Санкт-Петербурга, и в первую очередь молодежи, в сценическом искусстве.

2.3. Содействие развитию театральной педагогики и театра как вида искусства.

2.4. Сотрудничество со студенческими, молодежными организациями, творческими союзами и обществами.

2.5. Пропаганда достижений театральной культуры в других регионах страны и за рубежом.

## **3. Функции**

3.1. В соответствии с учебными планами и программами по специальным дисциплинам Учебный театр предоставляет возможность для последовательного закрепления знаний

и практических навыков, получаемых обучающимися Института в ходе учебного процесса.

3.2. Учебный театр осуществляет выпуск и показ широкому зрителю учебных и дипломных спектаклей, концертных программ.

3.3. Учебный театр помогает в организации выставок работ обучающихся и выпускников факультета сценографии и театральной технологии, факультета театра кукол; предоставляет свои помещения для проведения тематических выставок других факультетов.

3.4. Учебный театр демонстрирует открытые уроки по специальным дисциплинам, представляет самостоятельные работы обучающихся и преподавателей Института, как на своей стационарной площадке, так и в рамках выездных и гастрольных выступлений.

#### **4. Порядок работы Учебного театра**

4.1. Подготовка к выпуску учебных и дипломных спектаклей, а также концертных программ и иных показов на сцене Учебного театра, осуществляется на основе сметы расходов. Смета расходов разрабатывается совместно руководством Учебного театра, планово-договорным отделом Института, педагогами, подготавливающими спектакль или концертную программу, и утверждается приказом ректора Института.

4.2. Выпуск учебного или дипломного спектакля, концертной программы осуществляется после его принятия Художественным советом Института.

4.3. Учебный театр предоставляет свои помещения для проведения художественных конкурсов и фестивалей, проводимых на базе Института.

4.4. В периоды, свободные от проведения репетиций и учебных спектаклей, в помещении Учебного театра могут в установленном порядке проводиться спектакли или концерты сторонних творческих коллективов.

4.5. Цены на билеты в Учебный театр утверждаются приказом ректора Института.

#### **5. Права и обязанности**

5.1. Работники Учебного театра имеют права и обязанности, определяемые действующим законодательством Российской Федерации, Уставом Института, Правилами внутреннего трудового распорядка, локальными нормативными актами об охране труда, трудовыми договорами и должностными инструкциями, а также настоящим Положением.

5.2. За соблюдение техники безопасности на сцене Учебного театра во время проведения репетиций и подготовки к выпуску учебных и дипломных спектаклей или концертной программы отвечает педагог, ведущий репетицию.

5.3. Ответственным за проведение учебных и дипломных спектаклей или концертной программы является педагог-режиссер или педагог курса, назначенный художественным руководителем курса.

5.4. Обучающиеся Института, находящиеся в помещениях Учебного театра, обязаны:

- бережно относиться к имуществу Учебного театра;
- содержать в чистоте гримерные и другие помещения Учебного театра;
- выполнять распоряжения администрации Учебного театра;
- вовремя являться на репетиции и спектакли.

## **6. Ответственность**

6.1. Ответственность и отношения Института с работниками Учебного театра регулируются федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», трудовым законодательством, иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, Коллективным договором Института.