

## Образовательная программа «Театрально-экспертная деятельность»

Руководители – Е.В. Третьякова, А.А. Чепуров

Форма обучения: очная (бюджет и договор)

Срок обучения: 2 года

Форма обучения: заочная (договор)

Срок обучения: 2,5 года

Образовательная программа «Театрально-экспертная деятельность» нацелена на подготовку специалистов, проводящих аналитическую работу в области театрально-зрелищных искусств, необходимую в деятельности органов государственного управления, учреждений культуры и искусства, профессиональных сообществ и общественных организаций, в научно-исследовательской сфере. Программа ориентирована на создание резерва театрально-экспертных и научно-педагогических кадров в театральных центрах и регионах России. На обучение принимаются лица, имеющие базовое гуманитарное образование, а также имеющие опыт работы в области театрального искусства. В ходе обучения предполагается овладение методикой анализа явлений современного театрального, театрально-музыкального и перформативного искусства, овладение навыками перспективного планирования и составления экспертных заключений с учетом социокультурной, исторической, региональной специфики, изучение креативных и организационных стратегий, исследование историко-театральных аспектов театрального процесса, театральных традиций и политики государственного, национального и регионального уровней, овладение методиками изучения и анализа зрительской аудитории, театральной инфраструктуры. Программа предполагает как подготовку универсальных специалистов, так и профилизацию обучающихся по видам театрально-зрелищного искусства (драматический, музыкальный, кукольный театры, эстрадное искусство, перформативные явления). В учебном процессе предполагается сочетание научно-теоретической части с активной самостоятельной практической деятельностью обучающихся, на основе которой создается научно-аналитическая выпускная квалификационная работа.

Вступительные испытания проходят в очном формате:

**21 июля** - письменная аналитическая работа (рецензия) на показанный в аудитории видеофрагмент (спектакля, представления, видеоматериала);

**25 июля** – собеседование.